

うんのたただか
dataKa
reunion trio

"Jazz Live Selection" Special Edition

10/3^{thu}
19:00 open
19:30 start

うんのたただか
Piano 海野 雅威 [NY在住]

うみのしゅんすけ
Drums 海野 俊輔 [魚津市出身]

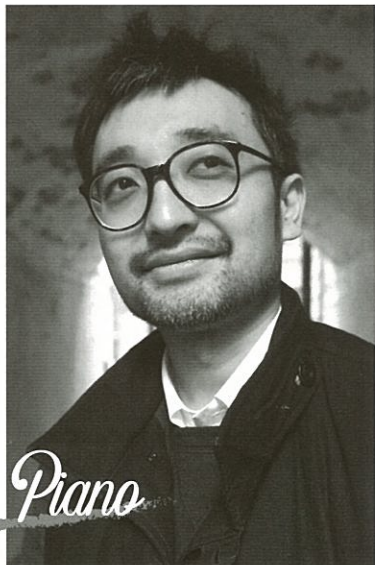
よしだゆたか
Bass 吉田 豊 [山口県出身]

ニューヨークで最も有名な日本人ジャズピアニスト 海野雅威が来日!

ロイ・ハーグローヴ(Tp)クインテットに日本人として初めて抜擢されたピアニスト。
海野俊輔(Ds)、吉田豊(B)を率いてのジャズトリオ、待望の富山公演!

会場/富山市民プラザ4F アンサンブルホール 入場料/全席自由 ¥5,000(税込) ※発売日:7/30(火)

主催/ファインミュージックスクール、(株)富山市民プラザ 後援/富山市、富山県教育委員会



Piano

Tadataka Unno

海野 雅威(うんの ただたか)

1980年、東京生まれ。4歳からピアノを弾き始め、9歳でジャズピアノを元岡一英氏に師事。18歳からミュージシャンとして活動を始める。鈴木良雄・伊藤君子・大坂昌彦らシーンを支える多くのミュージシャンと共演し若い世代の旗手的存在であったが、さらにジャズのルーツや文化に触れる為、2008年にニューヨーク移住。ゼロから新たにスタートした新天地でもトップミュージシャンに認められ、ジミー・コブ(Ds)クリフトン・アンダーソン(Tb)ウィナード・ハーバー(Ds)ロイ・ハーグローヴ(Tp)等のバンドでの活動の他、自身のトリオでも演奏を行っている。

2013年にはヴィレッジ・ヴァンガードでジミー・コブ・トリオのピアニストとして日本人初出演。その一週間公演は、オーナーであった故ロレン・ゴードンをはじめ、耳の肥えた地元ジャズファンを唸らせ本場ミュージシャンの仲間入りを果たす。2014年、敬愛する名ジャズピアニスト、故ティック・モーガンのトリビュートコンサートのピアニストに推挙され、古くからの地元ファンに歓迎された。以降ワシントンD.C.を中心にかつてのティック・モーガンのバンドメンバーと共に演奏活動も行っている。2016年6月、ジミー・コブ・トリオのレコーディングで訪れた伝説のヴァン・ゲルダー・スタジオで、レコーディングエンジニアのバイオニア、ルディ・ヴァン・ゲルダー(当時91歳)にその才能を称賛される。その二ヶ月後、8月25日に惜しくも逝去され、ヴァン・ゲルダー氏の生涯最後のレコーディングピアニストとなる。同年10月、現代の音楽界を支える多くのミュージシャンを輩出している名門ロイ・ハーグローヴ(Tp)クインテット日本人初のレギュラメンバーに抜擢され、世界各地を回るツアーを行う。

“Jazz Live Selection”
Special Edition
ロイ・ハーグローヴ(Tp)クインテットに
日本人として初めて抜擢された
NYで最も有名なジャズピアニスト海野雅威
海野俊輔(Ds)、吉田豊(B)を率いてのジャズトリオ、
待望の富山公演!

UNno
10/3^{thu}
19:00 open
19:30 start
tadataka

reunion trio
海野雅威リユニオン・トリオ



Drums

Syunsuke Umino

海野 俊輔(うみの しゅんすけ)

1979年、富山県魚津市生まれ。大学入学後にジャズドラムをはじめ、原大力氏に師事する。

大学在学中からプロとしての活動を始め卒業後に活動を本格化。

2004年、横浜ジャズプロムナードコンペティションに出場し、海野雅威トリオでグランプリ及び市民賞を受賞。世良譲のグループを経て、これまでJon Hendricks、Vladimir Shafranov、MALTA、今陽子、伊藤君子、山下洋輔、チャリート、向井滋春、峰厚介、山口真文、川嶋哲郎、原朋直、竹内直、近藤和彦、山田稔、片岡雄三、山本剛、鈴木良雄、吉岡秀晃、TOKU、金子雄太、太田剣、小林桂、SOIL"PIMP"SESSIONS、矢野沙織、平賀マリカ、寺久保エリナらと共演する。2012年、堀秀彰(P)トリオで韓国テグInternational Jazz Festivalに出演。

2013年に、中川英二郎(Tb)カルテットでパリ公演を行うなど海外でも活躍の場を広げている。

現在、中村健吾グループ、植松孝夫カルテット、浜崎航&松本茜 Big Catch、三木俊雄トリオなどのグループの他、サクストリオユニット"UNE"、自己のカルテットなど幅広く活動中。



Bass

Yutaka Yoshida

吉田 豊(よしだ ゆたか)

1975年、山口県出身。ジャズ奏法を金澤英明氏、クラシック奏法を太田宏氏、佐川裕昭氏に師事。

筑波大学在学中に横島和裕トリオとしてプロデビュー。

TOKU(Vo、Flh)group、菅野浩(As)group等で活動。卒業後、北海道の教員を勤めるが音楽への想いから再びジャズシーンに復帰。2004年、横浜ジャズプロムナードコンペティションにおいて海野雅威(p)トリオで出場、グランプリおよび横浜市民賞受賞。現在、関東を中心に活動中。

現在まで、主に山本剛、植松孝夫、海野雅威、大隅寿男、菅野浩、中村真、秋田慎治、hakuei kim、岸田恵士他各氏のグループ、セッションで活動、共演。また、全国の学校訪問や地域交流活動を盛んに行い、これまで釧路養護、札幌養護学校、神奈川県相模原市、横浜市港北区、北海道標津町等各地各校を訪れている。

[入場料] ¥5,000(税込) 全席自由 ※小学生以下の入場はご遠慮ください。

[チケット販売] 富山市民プラザ内

1F管理事務所(9:00~21:00)または
B1Fファインミュージックスクール(10:00~21:00平日のみ)

[チケット発売日] 7月30日(火)

[お問い合わせ] ファインミュージックスクール

富山市民プラザ内B1F
TEL.076-461-7771 Email.finemusic@arrow.ocn.ne.jp

[アクセス]

富山市民プラザ4F アンサンブルホール
〒930-0084 富山市大手町6番14号

□駐車場:市民プラザ地下駐車場(152台)
ユウタウン総曲輪(480台)、グランドパーキング(630台)
Dパーキングレガートスクエア(325台)

□富山駅より徒歩約15分、車で約5分。
富山駅よりセントラムで約8分、「大手モール前」下車。
バスで「総曲輪」または「城址公園前」下車徒歩3分。

