

音楽鑑賞講座
クラシック
“逆引き”音楽事典

2018

Daigo taste of masterpieces Disclose in Keyword
キーワードでひもとく名曲のダイゴ味

第2回

くらぶれば
～違いで楽しむ!クラシック音楽～

2018.9.1(土)

午後2時～4時
富山市民プラザ 3F マルチスタジオ

要
申
込

料金**500**円、定員**70**名程度

一部座席は机つき(当日先着順)



講師 廣瀬 大悟

(ひろせ だいち/トロンボーン奏者)

滑川市出身。県立呉羽高等学校普通科音楽コース、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。独自のプロデュース理念に基づいたユニークなステージで知られるトロンボニスト。富山市民プラザ「音符のおしゃべり」プロデューサー、「クラシックの雫～富山の若き演奏家たちによる室内楽コンサートシリーズ」総合副プロデューサー等、多方面で活動を行っている。FMとやま「レクサス富山 AMAZING CLASSIC」パーソナリティを務めるほか、コンサートMCでの独特の語り口でもおなじみ。石川県小松市立高等学校芸術コース非常勤講師。(一社)富山県芸術文化協会平成27年度奨励賞受賞。

身近な物事やイメージから古今東西のクラシック音楽の名曲を
たどる、ちょっぴり風変わりな「逆引き」鑑賞講座。
好評につき2018年度もシリーズ開催!

テーマは『比較』。

本講座のテーマは、過去の講座参加者から寄せられた
リクエストから決定いたしました。

「くらべる」ことの面白さ。音楽を聴くという行為は、意識するとしないとに関わらず、そうした「違いを味わう」という魅力に浸る部分が大いなのかもしれません。同じ楽曲でもそれを演奏する人間が異なれば? 同じ歌詞(テキスト)でもそれに曲をつける人間が異なれば? 同じ楽器でも生まれた時代や、育てた土地が異なれば?…クラシック音楽のさまざまなポイントを「比較」し、その違いから生まれる個性を楽しみましょう。

生活価値創造 TEL.076-493-1313
富山市民プラザ 富山市民プラザ

お申込み先

www.siminplaza.co.jp

FAX.076-493-1317 〒930-0084 富山市大手町6-14
※地下駐車場の割引サービスは行っておりません。予めご了承ください。

お申込みの際は氏名、連絡先、年齢をお伝え下さい。

クラシック “逆引き” 音楽事典 2018

第2回

くらぶれば
～違いで楽しむ!クラシック音楽～



講師・トロンボーン
廣瀬 大悟
Daigo HIROSE



ピアノ
中川 佳美
Yoshimi NAKAGAWA

高岡市在住。桐朋学園大学、同大学研究科及び大学院大学を経て渡独。ドイツ国立マンハイム音楽大学大学院を修了。2013年ソリストとして円光寺雅彦指揮、桐朋学園オーケストラアカデミーと共演。2015年アレッサンドリア国際コンクール第1位、タディーニ国際ピアノコンクール第3位受賞。現在、富山を中心に演奏活動を行う傍ら、後進の指導にもあたっている。

作曲家入門でも 作品入門でもない、 “廣瀬流”クラシック音楽談義!

- ・わかりやすく面白い説明とセットでクラシック音楽が楽しめる。いい機会です。
- ・500円というリーズナブルな料金設定がいい。かしまらず、気軽に入ることができる。
- ・最後のトロンボーン&ピアノの生演奏が楽しい。
- ・馴染みのある名曲が目 앞에서生で聴けるのは贅沢です!
- ・2年前、家族に誘われてなんとなく参加したが、以降毎回欠かさず出かけてきています。
- ・日ごろクラシック音楽はよく聴くが、解説などはあまり読んでいないので、この講座はそういう意味でもためになる。

〈過去の講座の参加者から寄せられた声〉 抜粋



「人」を味わう ～名演奏の条件

演奏の違いを生み出す「要素」とは、いったいどのような部分にあるのでしょうか。ここでは大規模な管弦楽曲とピアノ独奏曲の2つのジャンルを選び、いずれもよく知られた名曲を複数の演奏で比較鑑賞します。世にいう「名演・名盤」は果たして「あなたのお気に入り」の一枚たり得るのか?



「ことば」を味わう ～レクイエムの角度

クラシック音楽の長い歴史の中で、多くの作曲家がレクイエム(死者のためのミサ曲)を作曲していますが、ここではモーツァルト、ヴェルディ、フォーレによるいわゆる「三大レクイエム」を聴き比べてみましょう。レクイエムの歌詞(テキスト)には「典礼文」という、決まったものが用いられます。同じ歌詞に対して、それぞれの作曲家がどのように音を重ね、ことばの響きを浮き彫りにしているのか、その違いを味わいます。



「器」を味わう ～楽器の履歴書

日常われわれが親んでいる楽器は、現在の形に定まるまで長い歴史を持っています。ここでは「古楽器とモダン楽器の違い」を基本テーマに、いくつかの楽器を取り上げて、時代による響きの違いをお楽しみいただけます。そこには現代と異なる演奏習慣や、国による趣味の違いといった驚きの発見があるかもしれません。



“逆引き”ミニコンサート ～生演奏と「こぼれ話」で楽しむ〈比較〉の世界

講座の最後は、好評のトロンボーン&ピアノによる生演奏&講師・廣瀬大悟のトークによる恒例のスペシャルライブ! 講座のテーマ「比較」にちなんだユニークなプログラムと、気ままなおしゃべりでお楽しみください。

特別余興「トロンボーン比較体験! プロも聴る高級モデルVSリーズナブルな非金属製～あなたは違いを聴き分けられるか～」を予定しています。

応募用紙

応募用紙でお申込みの方は必要事項を記入し、富山市民プラザ1F管理事務所までお持ちください。

参加者名	フリガナ	年齢	才
電話番号 または 携帯電話番号			

お申込みは富山市民プラザWEB応募フォームでも承っております。※満席になり次第応募は終了いたします。※キャンセルの場合は必ずご連絡ください。

生活価値創造 TEL.076-493-1313

FAX.076-493-1317 〒930-0084 富山県富山市大手町6-14
※地下駐車場の割引サービスは行っておりません。予めご了承ください。

富山市民プラザ

お申込み先

www.siminplaza.co.jp

お申込みの際は氏名、連絡先、年齢をお伝え下さい。

市民プラザでは、「まちなか歩き」を推奨しています。イベントの前後にまちなかでショッピングや飲食をお楽しみください。